



FUNDACIÓN PARA LA AYUDA A LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA
EN LAS NECESIDADES ESPECIALES DEL DESARROLLO

TDAH

WORKSHOP

“Centro Julián Sánchez El Charro”

Plaza de la Concordia

Sala de encuentros



Inscripción gratuita
en www.fundaneed.es

Perspectivas alternativas sobre TDAH dirigido al profesorado



25 de noviembre, de 11 a 13:30 h

OBJETIVOS

El taller pretende concienciar sobre la necesidad de entender mejor el trastorno por déficit de atención e hiperactividad, aportando una mayor consciencia desde perspectivas alternativas que mejoren la comprensión de la salud y bienestar de las personas que sufren esta realidad cotidiana.

PROGRAMA

I. APORTACIÓN DESDE LA PSICOLOGÍA ESPECIALIZADA

- Entender el TDAH: definición y contextualización.
- Historia del TDH, un interés creciente.
- Características del DSM-5 y CIE 11 Iceberg del transtorno
- Etiología multifactorial
- Prevalencia
- Diagnóstico. Detección precoz
- Funciones ejecutivas
- Cómo comunicar la información a la familia.
- Comorbilidades
- Tratamiento multimodal: Psicoterapia
- T. Conductual
- T. Cognitivo
- Técnicas de neurofeedback
- T. Farmacológico
- A dieta de pantallas

- Adicciones
- Orientaciones: Familia, Educación y SanidadTipos de TDAH

Tiempo estimado: 1 hora.

II. APORTACIÓN DESDE LA MUSICOTERAPIA

• **Psicoacústica:**

Definición y principales aportaciones de la psicoacústica a la salud y el bienestar.

• **Acústica Musical:**

Loudness War, Pipe music y auriculares: pérdida de audición.

• **Acústica Arquitectónica**

Estrés y ruido: un círculo vicioso, la socioacusia, el bajo rendimiento y los problemas de comunicación, y el nivel de ruido en las escuelas.

• **Acústica Ambiental**

El Paisaje sonoro y la pandemia silente.

• **Aplicaciones en Medicina**

Estrés, hipertensión arterial (HTA), irritabilidad, los trastornos del sueño, la fatiga generalizada y la depresión.

• **Observaciones precisas desde la Musicoterapia:**

Misofonía: sensibilidad selectiva al sonido, la socioacusia, la fatiga auditiva, Tinnitus o Zumbido de oídos y la hipoacusia Sensorial por ruido

Tiempo estimado: 40 minutos

PONENTES

Departamento de Psicología de Fundaneed

MANUEL RODRÍGUEZ BECERRA >
Doctor en Psicología | Col. 00485
Máster en Psicología del Lenguaje.
Docente e investigador.

SONIA MARTÍN GONZÁLEZ >
Psicóloga | Col. 05241.

CÉSAR PASCUAL VALLEJO >
Doctor en Educación Tecnológica.
Musicoterapeuta.

DIRIGIDO A

Educadores, terapeutas, padres, cuidadores, acompañantes de personas dependientes, profesionales de la salud y del bienestar social.

Colabora



Salamanca

Organiza



Ayuntamiento de Salamanca

